

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «СОДРУЖЕСТВО»

Принята на заседании
педагогического совета
от «16» января 2025 г.
Протокол № 2 .



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦТ «Содружество»
М А Лященко
Приказ № 6-в от 20.01.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ТЕХНИЧЕСКОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«МИР 3 D РУЧКИ»

Уровень программы: ознакомительный
(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год: 144 ч.
(общее количество часов, количество часов по годам обучения)

Возрастная категория: от 7 до 11 лет

Состав группы: до 12 человек
(количество учащихся)

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная
(модифицированная, авторская)

Программа реализуется на **бюджетной основе** (муниципальное задание,
социальный сертификат)

ID-номер Программы в Навигаторе: 20834

Автор-составитель:
Милосердова Елена Петровна,
педагог дополнительного образования

Краснодар, 2025

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
3. Федеральный закон Российской Федерации от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
7. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 года, регистрационный № 66403).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования,

для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны")

11. Устав и локальные акты МБОУ ДО ЦТ «Содружество».

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

Пояснительная записка

Развитие современных технологий идёт семимильными шагами и не перестаёт удивлять, а порой даже поражать наше воображение. Те вещи, которые до недавнего времени казались фантастикой, постепенно становятся обыденными: теперь можно не только смотреть объёмные изображения, но и создавать их самостоятельно. 3D-принтеры и 3D-ручки уже активно входят в нашу жизнь.

Создание 3D-моделей существенно облегчает процесс моделирования и проектирования сложных макетов и конструкций. Безусловно, эти устройства можно назвать прорывом в развитии современных технологий. Прикоснуться к технологиям будущего с помощью 3D-ручки вполне реально даже ребёнку школьного возраста.

Освоение множества технологических приемов при работе с 3D-ручкой в условиях простора для свободного творчества помогает детям развивать собственные способности, создает условия для развития инициативности, изобретательности, гибкости мышления. Расширяется детский кругозор, фантазия.

Направленность программы - техническая.

Новизна, актуальность и педагогическая целесообразность.

Новизна. Рисование 3D ручкой – новейшая технология творчества, в которой для создания объёмных изображений используется нагретый биоразлагаемый пластик. Застывающие линии из пластика можно располагать в различных плоскостях, таким образом, становится возможным рисовать в пространстве.

Рисование 3D приучает мыслить не в плоскости, а пространственно.

За это время учащиеся овладевают техникой рисования 3D ручкой, осваивают приёмы и способы конструирования целых объектов из частей, получают начальные навыки цветоведения, понятие о форме и композиции, начинают создавать творческие индивидуальные смысловые работы и сложные многофункциональные изделия.

Актуальность данной программы заключается в том, что он способствует формированию целостной картины мира у детей, позволяет им определить свое место в мире для его деятельного изменения. Решающее значение имеет способность к пространственному воображению. Как и любая способность, пространственное воображение может быть улучшено человеком при помощи практических занятий. Как показывает практика, не все люди могут развить пространственное воображение до необходимой конструктору степени, поэтому освоение 3D-моделирования призвано способствовать приобретению соответствующих навыков. Данная программа посвящена изучению простейших методов 3D-моделирования с помощью 3D ручки.

Программа может внести значительный вклад в социально-экономическое развитие Краснодара и Краснодарского края следующим образом:

1. Развитие творческих способностей и профессиональных навыков у детей. Программа может помочь выявить и развить таланты у детей, что в дальнейшем может привести к появлению новых специалистов в области дизайна. Это способствует укреплению кадрового потенциала региона.

2. Создание условий для самореализации и профессионального роста. Обучение дизайну может стать стимулом для развития творческого мышления и профессиональных навыков, что в свою очередь может привести к появлению инновационных идей и проектов в сфере дизайна.

3. Формирование креативной среды. Программа может способствовать созданию сообщества талантливых детей и подростков, интересующихся дизайном. Это может привести к обмену идеями и опытом, а также к совместному созданию проектов, что в итоге может стимулировать развитие креативной индустрии в регионе.

Педагогическая целесообразность. Особенностью данной программы является ее практическая направленность, связанная с получением навыков работы с современным оборудованием – 3D ручкой. В ходе обучения ребенок получает основные сведения об устройстве оборудования, принципах его работы. В целях развития самостоятельности на занятиях предлагается решать задачи различной сложности, связанные со способами изготовления и сборки моделей с учетом ограничений той или иной технологии.

Занятия строятся по принципу: от простого к сложному. При общей практической направленности теоретические сведения сообщаются учащимся в объеме, необходимом для правильного понимания значения тех или иных технических требований для осознанного выполнения работы. Изложение теории проводится постепенно, иногда ограничиваясь лишь краткими беседами и пояснениями по ходу учебного процесса. Специально для практической работы подобран ряд моделей, которые позволят ребенку понять, границы применимости той или иной технологии, понять свойства того или иного материала. В конце программы каждый учащийся изготавливает модель, что способствует формированию большей заинтересованности в дальнейшей работе.

Отличительные особенности программы.

Программа ориентирована на формирование, систематизацию знаний и умений по программе 3D-моделирования. Практические задания, выполняемые в ходе изучения материала курса, готовят учащихся к решению ряда задач, связанных с построением объектов геометрии и технического творчества.

Адресат программы. Данная программа рассчитана на детей 7-11 лет. В этот период необходимо приобщать детей к творческой деятельности, так как на основе их интересов в дальнейшем сформируются мечты о будущей профессии.

Набор детей осуществляется без ограничений в плане мастерства и таланта, принимаются все желающие на основании регистрации в АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» и заявления родителей (законных представителей).

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием построения **индивидуального образовательного маршрута (Приложение 6)**. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в **трудной жизненной ситуации**.

В отдельных случаях занятия по программе могут быть перестроены в индивидуальный учебный план в связи с необходимостью применения индивидуальной образовательной траектории учащегося.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося, поэтому построение маршрута чаще всего начинается с определения особенностей учащихся. Содержание программы, реализуемой по индивидуальному образовательному маршруту, может отличаться объёмом, степенью сложности, которая характеризуется шириной и глубиной раскрытия конкретной темы, проблемы, понятийным аппаратом, темпом освоения учащимися. Варьируется также логика преподавания, методы, приёмы, способы организации образовательного процесса. Но все они должны быть адекватны конкретному ребенку, содержанию образования и модели образовательного процесса.

Учебная группа для реализации данной программы является **смешанной, разноуровневой** и при необходимости разновозрастной.

Занятия носят как индивидуальный, так и групповой характер.

Индивидуальная работа выполняется каждым учеником самостоятельно на уровне его подготовленности, возможностей и способностей. Групповая работа предполагает сотрудничество нескольких человек, перед которыми ставится конкретная учебно-познавательная задача. При этом воспитательный потенциал обучения в разновозрастной группе возрастает, так как обеспечивается взаимодействие, общение учащихся разного возраста, то есть удовлетворение важнейшей потребности ребенка. Роли ребят внутри группы распределяются самостоятельно. Парная форма организации познавательной деятельности целесообразна в том случае, когда старший выполняет функцию педагога и основательно проверяет, и закрепляет имеющиеся знания у младшего по возрасту учащегося. По завершении работы подводятся итоги.

Форма обучения – очная, при сформировавшемся запросе дистанционная (электронная форма с применением дистанционных технологий).

Режим занятий.

Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа, всего 144 часа в год. Продолжительность одного занятия составляет 40 минут, перерыв между занятиями не менее 10 мин.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 30 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин.

Продолжительность занятия соответствует нормам СП 2.4.3648-20 и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19 марта 2020 г.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа пригодна для использования в сетевой и комбинированной формах реализации. Пример сетевого договора представлен в Приложении 7.

Количество детей в группе – 8-12 человек.

Состав группы – постоянный, - **занятия** – групповые.

Виды учебных занятий по программе определяются содержанием программы и могут предусматривать:

- мастер-классы,
- мастерские,
- выполнение самостоятельной работы,
- выставки,
- творческие отчеты.

Уровни содержания программы, объём и сроки ее реализации.

Программа «Мир 3D ручки» имеет *ознакомительный* уровень, т.к. в ней путем пробного погружения в предметную сферу создается активная мотивирующая образовательная среда для формирования познавательного интереса детей, что позволит им сделать в дальнейшем осознанный выбор в направлении своего дополнительного образования.

Срок реализации программы – 1 год.

Цель программы - развитие интеллектуальных и практических компетенций в области создания пространственных моделей, формирование навыков по трёхмерному моделированию с помощью 3D ручки.

Задачи.

Предметные:

- овладеть техникой рисования 3D ручкой;
- получить начальные навыки цветоведения, понятие о форме и композиции;
- научиться самостоятельно создавать простые модели реальных объектов.
- освоить приемы и способы конструирования целых объектов из частей;
- научиться создавать творческие индивидуальные смысловые работы и сложные многофункциональные изделия;
- получить знания о возможностях построения трёхмерных моделей.

Личностные:

- готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации;

- обеспечение необходимых условий для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда учащихся.

Метапредметные:

- освоение способов решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях;

- оценивание получающегося творческого продукта и соотнесение его с изначальным замыслом, выполнение по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Содержание программы.

Программа «Мир 3D ручки» рассчитана на 1 год обучения, состоит из 2 разделов.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
Раздел «ВОЛШЕБСТВО 3D»					
1	Вводное занятие.	2	1	1	Вводное анкетирование.
2	Меры безопасности при работе с 3D ручкой.	6	2	4	Наблюдение
3	Техника рисования 3D ручкой .	21	4	17	Наблюдение
4	Итоговое занятие.	1		1	Выставка
	Итого:	30	7	23	
Раздел «3D НА ПЛОСКОСТИ»					
1	Вводное занятие.	2	1	1	Беседа
2	Технологии 3D моделирование и рисование на плоскости.	8	2	6	Наблюдение
3	Нанесение рисунка по шаблонам	6	2	4	Наблюдение
4	Создание плоских фигур для композиционных работ в раме.	10	4	6	Наблюдение
5	Изготовление изделий в технике каркасного 3D моделирования	10	4	6	Наблюдение
6	Итоговое занятие.	2	1	1	Выставка
	Итого	38	14	24	
Раздел «ОБЪЁМНАЯ ФИГУРА 3D»					
1	Вводное занятие.	2	1	1	Беседа
2	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D.	32	6	26	Наблюдение
3	Итоговое занятие.	1		1	Выставка

	Итого:	35	7	28	
Раздел «3D СКАЗКА»					
1	Вводное занятие.	2	1	1	Беседа
2	Изготовление объёмных фигур 3D ручкой.	10	4	6	Наблюдение
3	Создание композиций из фигур 3D.	12	4	8	Наблюдение
4	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D.	15	4	11	Наблюдение
6	Итоговое занятие.	2	1	1	Выставка
	Итого:	41	14	27	
	ВСЕГО:	144	42	102	

Содержание учебного плана.

Раздел «ВОЛШЕБСТВО 3D».

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с 3D рисованием и техническими возможностями изобразительного искусства. Изучение устройства 3D ручки и меры безопасности при работе с ней.

Практика: Игры на знакомство. Вводное анкетирование.

2. Меры безопасности при работе с 3D ручкой.

Теория: Беседа о мерах безопасности с электрическими и нагревательными приборами, изучение правил работы с 3D ручкой. Правила поведения на занятии.

Практика: Учимся пользоваться 3D ручкой.

3. Техника рисования 3D ручкой.

Теория: Беседа о видах и возможностях 3D рисования.

Практика: Пробная работа 3D ручкой. Рисование фигуры по кругу (яблоко), рисование по прямой (квадрат). Рисование 3D ручкой – волна (рыбки), учимся соединять элементы, фигуры, рисуя зайчика. Соединяем фигуры между собой, рисуя самолёт или обезьянку. Пробное рисование в воздухе (дерево), закрашивание пространства.

4. Итоговое занятие.

Практика: Творческий отчёт (выставка).

Раздел «3D НА ПЛОСКОСТИ».

1. Вводное занятие.

Теория: Выбор материалов для рисования, знакомство с техникой рисования на плоскости, виды рисования на плоскости.

Практика: Пробный рисунок.

2. Технологии 3D рисование на плоскости.

Теория: Изучение технологий и возможностей рисования 3D используя интернет-ресурсы и наглядные пособия.

Практика: Отработка видов 3D рисования. Рисование ягод, фруктов (клубника, лимон, вишенка).

3. Нанесение рисунка по шаблонам.

Теория: Работа над техникой нанесения рисунка по шаблону, крепление элементов работы между собой.

Практика: Пробный рисунок «Вишенки», «Гроздь винограда».

4. Создание плоских фигур для композиционных работ в раме.

Теория: Мастер-класс по рисованию сложных фигур на плоскости.

Практика: Рисунок «Сказка Маша и медведь» (персонажи сказки: Маша, Миша, ёжик, тигр, заяц, волки, коала; пейзаж: дуб, травка, цветочки). Выставка работ.

5. Изготовление изделий в технике каркасного 3D моделирования.

Теория: Знакомство с техникой 3D моделирования, рисования в воздухе и на каркасе, используя интернет-ресурсы и мастер-класс.

Практика: Изготовление шкатулки с рисунком, танк на каркасе, маки в вазе.

6. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов полугодия.

Практика: Творческий отчет (выставка).

Раздел «ОБЪЁМНАЯ ФИГУРА 3D».

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с техникой 3D моделирование объёмных фигур, используя интернет-ресурсы и наглядные пособия.

Практика: Пробное рисование.

2. Техника создания объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D.

Теория: Семинар по теме изготовление объёмных фигур ручкой 3D, изучение техник и видов трёхмерного моделирования.

Практика: Учимся составлять объёмные фигуры из плоских частей мастер-класс. Изготовление объёмных фигур для сказки «Русалочка»: русалочка, тритон, рыбки, акулы, осьминог, рак, скат, ракушки, кораллы, водоросли, морские коньки. Оформление объёмной композиции.

Итоговое занятие.

Практика: Выставка работ учащихся.

Раздел «3D СКАЗКА».

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с техникой рисования объёмных фигур ручкой 3D, добавление разных цветов во время работы.

Практика: Пробное рисование фигуры собачки.

2. Изготовление объёмных фигур 3D ручкой.

Теория: Семинар по теме объёмные фигуры 3D. виды закрашивания деталей, прорисовка мелких элементов, используя интернет-ресурсы.

Практика: Изготовление фигур животных 3D (белка, заяц, кот, медведь).

3. Создание композиций из фигур 3D.

Теория: Беседа о создании композиции, подбор необходимого пластика для работы, обсуждение героев композиции.

Практика: Изготовление фигур для композиции «Кубанский дворик (петух, курица, собака, гуси, казак, казачка, подсолнухи, травка, цветы).

4. Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D.

Теория: Обсуждение героев сказки, выбор нужных цветов пластика.

Практика: Изготовление необходимых фигур для сказки «Лунтик»: Лунтик, кузнечик-Кузя, шмели Капа и Шер, черепаха –Мотя, гусеницы, пиявка, божья коровка-Мила, карась, бабочки, паук-Шнюк, пчёлы, жаба-Клава, рыбки. Оформление объемной композиции. Оформление работы к выставке.

5.Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов года.

Практика: Творческий отчет Выставка работ воспитанников.

Планируемые результаты.

Предметные: учащиеся овладеют техникой рисования 3D ручкой; получат начальные навыки цветоведения, понятие о форме и композиции; научатся самостоятельно создавать простые модели реальных объектов; освоят приемы и способы конструирования целых объектов из частей; научатся создавать творческие индивидуальные смысловые работы и сложные многофункциональные изделия; получат знания о возможностях построения трёхмерных моделей.

Личностные: учащиеся приобретут готовность и способность к самостоятельному обучению на основе учебно-познавательной мотивации; получают знания для личностного развития, профессионального самоопределения и творческого труда.

Метапредметные: учащиеся освоят способы решения проблем творческого характера в жизненных ситуациях; научатся оценивать получающийся творческий продукт и соотносить его с изначальным замыслом, выполнять по необходимости коррекции либо продукта, либо замысла.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик, представленных в Приложении 1.

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 36 недель.

Продолжительность каникул – в период осенних, зимних и весенних каникул проводятся мероприятия по плану воспитательной работы (занятия проводятся по расписанию); в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур – занятие-практикум и итоговые опросы проводятся в конце учебного года, в мае месяце.

Сроки организованных выездов, экспедиций и т.п. – не планируется.

Раздел программы «Воспитание»

Занятия проводятся в групповой форме с элементами индивидуальной поддержки. К обучающимся применяется личностный подход: к тем, кто выполняет работу быстрее и лучше, предъявляются повышенные требования, а тем детям, которые не справляются с работой, оказывается помощь.

Работа в объединении должна быть пронизана атмосферой творчества. Важно, чтобы учащиеся сами придумывали узор и фасон изделия. Роль педагога в данном случае – направлять советами и мотивировать детей на создание оригинальных вещей. С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, помогать друг другу на занятиях, выполнять все задания педагога. Мощным мотивом для детей является участие лучших работ в выставках и праздниках клуба и Центра, коллективные праздники и возможность наставничества. Похвала педагога, других учащихся и родителей стимулирует новые творческие идеи. Встречи с мастерами прикладного искусства формируют мировоззрение в области декоративно-прикладного творчества, позволяют осмысливать родство с далекими предками.

Цель - организация воспитательного процесса, способствующего формированию высокодуховной и социально-активной личности гражданина и патриота, способного к успешной адаптации в обществе с учетом современных условий и потребностей социального развития общества.

Задачи:

- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали, национальным устоям и традициям образовательного учреждения;
- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся;
- развитие гуманистической системы воспитания, где главным критерием является развитие личности ребенка;

Планируемые формы и методы воспитания: беседы, просмотр и обсуждение репродукций известных художников, экскурсии, тематические праздники, конкурсы, выставки (в том числе и дистанционно).

Организационные условия:

- перечень мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного Плана воспитательной работы на учебный год;
- воспитательная программа МБОУ ДО ЦТ «Содружество» на учебный год;
- план воспитательной работы учреждения;

- план воспитательной работы объединения.

План воспитательной работы

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1	«День открытых дверей».	Сентябрь.	Экскурсия по клубу.	Фотоотчет.
2	Родительское собрание.	Сентябрь, Май.	Беседа, обсуждение.	Протокол родительского собрания.
3	Минутка безопасности.	Ежемесячно.	Тематическая беседа.	Фотоотчет.
4	Выставка ИЗО и ДПИ.	Соответственно графику мероприятий	Подготовка и оформление.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
5	Участие в субботниках.	Соответственно графику мероприятий	Уборка клуба и клубной территории.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
6	Действия в чрезвычайных ситуациях.	Соответственно графику мероприятий	Проведение беседы, тренировочных мероприятий.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
7	День именинника.	Ежеквартально.	Игры, сладкий стол.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
8	Подготовка подарков и сувениров к праздникам.	Соответственно графику мероприятий	Изготовление подарков и сувениров.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
9	Праздничные мероприятия и спектакли центра.	Соответственно графику мероприятий	Посещение ЦТ «Содружество».	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
10	Праздники: «Новый год», «Масленица» и др.	Соответственно графику мероприятий	Игры, сладкий стол.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.
11	Цикл мероприятий по военно-патриотическому воспитанию.	Соответственно графику мероприятий	Тематическая беседа.	Фотоотчет, публикация в соцсетях.

Условия реализации программы.

Для успешного выполнения данной программы необходимы следующие средства обучения;

1. Материально-техническое обеспечение:

– Хорошо проветриваемое и освещенное помещение.

- Комплект мебели.
- Выставочные стенды.
- Дидактический материал: журналы, статьи, публикации с описанием техники изготовления изделия
- Чертежи, схемы, эскизы будущих изделий.
- Наглядные пособия, таблицы, образцы поэтапного выполнения работы.
- Готовые работы.
- Коробка для хранения инструментов.

2. Информационное обеспечение – возможность выхода в сеть Интернет, ЦОР (тематические и авторские). Возможно использование интернет технологий, мультимедийного оборудования и презентаций при проведении занятий.

3. Кадровое обеспечение.

Реализация данной программы предусматривает привлечение педагога дополнительного образования, имеющего:

среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемой дисциплине (разделу);

дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемой дисциплине (модулю).

Критерии отбора педагога:

- профессионально-педагогическая компетентность, наличие теоретической и практической подготовки в соответствии с профилем деятельности;

- профессионально-педагогическая информированность;

- умение творчески применять имеющиеся знания на практике, программировать свою деятельность, анализировать и развивать свой опыт с учетом современных условий;

- знание основных законодательных и нормативных документов по вопросам образования и защиты прав учащихся. Оценка образовательных результатов учащихся по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе носит вариативный характер.

Формы контроля аттестации.

Определять уровень качества обучения и отслеживать реальную степень соответствия того, что ребенок усвоил, заданным требованиям, а также внести соответствующие коррективы в процесс его последующего обучения необходимо на всех этапах реализации программы. Для этого проводится начальная (при приёме в объединение), промежуточная (по окончании каждого года обучения) и итоговая (в конце срока реализации программы) диагностика и заполняются «Протоколы аттестации» (Приложение 2, 3).

Формы подведения итогов:

- выставка,
- готовое изделие,
- демонстрация моделей,
- защита творческих работ,
- конкурс,
- открытое занятие,
- отчет итоговый.

Оценочные материалы.

Для определения достижения учащимися планируемых результатов проводится диагностика и заполняются индивидуальные «Карты диагностики освоения программы и творческих достижений учащегося»

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением учащегося и отслеживать динамику его образовательных результатов, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом.

Методические материалы.

При организации образовательного процесса используются

- традиционные **методы обучения**: наглядный, словесный, практический, объяснительно-иллюстративные, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный;

- **методы воспитания**: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

В рамках реализации данной программы использованы педагогические **технологии**:

- технология индивидуализации обучения,
- технология группового обучения,
- технология коллективного взаимообучения,
- технология программированного обучения,
- технология личностно-ориентированного обучения,
- технология развивающего обучения,
- технология проблемного обучения,
- технология дистанционного обучения,
- технология исследовательской деятельности,
- технология проектной деятельности,
- технология игровой деятельности,
- коммуникативная технология обучения,
- технология коллективной творческой деятельности,
- технология портфолио,
- технология педагогической мастерской,
- технология образа и мысли,
- технология решения изобретательских задач,
- здоровьесберегающая технология,
- технология-дебаты и др.

Принципы построения программы: доступность, системность, последовательность, преемственность, гуманизация, демократизация, детоцентризм, увлекательность и творчество, сотрудничество, культуросообразность, природосообразность и др.

Формы организации учебного занятия - беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, игра конкурс, круглый стол, лекция, мастер-класс, «мозговой штурм», наблюдение, открытое занятие, практическое занятие презентация, семинар, творческая мастерская, экскурсия, экспедиция, эксперимент, ярмарка и др.

Тематика и формы методических материалов по программе (пособия, оборудование, приборы и др.).

Тематика и формы методических материалов по программе представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Мир 3D ручки»

Наименование	Ссылка на УМК/ресурс
Методические разработки по дисциплине «Мир 3D ручки»	https://docs.google.com/document/d/1MSrD15omB6pdMmugIrVQx4mCTzzACZEmKYmh7wCU7hw/edit?usp=sharing
Методическая копилка (презентации, видеопрезентации)	https://vk.com/cdtsodrujestvo , https://vk.com/videos-51892948?section=album_2
Youtube канал Центра творчества «Содружество»	https://www.youtube.com/channel/UCe5Lq5FNQOMY7egO2NKeKZg/videos
Простые схемы	78 трафаретов для 3д ручки (uprostim.com)

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Алгоритм учебного занятия – краткое описание структуры занятия и его этапов.

Список литературы для детей и родителей

1. Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми». Издательство СФЕРА, 2018.
2. Базовый курс для 3D ручки. Издательство Радужки, 2015.
3. Мельникова О.В. «Лего-конструирование». Издательство Учитель, 2019.
4. Книга потрясающих идей, LEGO . Издательство ЭКСМО, 2019.

Список литературы для педагогов

1. Горский В. «Техническое конструирование». Издательство Дрофа, 2010 год.
2. Кайе В.А. «Конструирование и экспериментирование с детьми». Издательство СФЕРА, 2018 год.
3. Базовый курс для 3D ручки. Издательство Радужки, 2015 год.

Интернет-ресурсы:

1. Мастер-классы и занятия с 3D ручкой. <https://vk.com/3dtokidsru>
2. Трафареты для рисования 3D ручкой.
<https://krasnodar.3druchka.com/trafarety/>
3. Мастер-класс для педагогов «Использование 3d ручки для развития творческих и речевых способностей у детей»
read:<https://www.maam.ru/detskijasad/master-klas-dlja-pedagogov-na-temu-ispolzovanie-3d-ruchki-dlja-razvitija-tvorcheskih-i-rechevyh-sposobnostei-u-detei.html>

Календарный учебный график

Название группы 1 группа (1 г.о.);

дни недели: среда, пятница

время _____

место проведения ЦТ «Содружество», ул. Чапаева 85/1

№ занятия	Разделы и темы	Кол-во часов	Форма занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					План	Факт
Раздел «ВОЛШЕБСТВО 3D»						
1-2	Вводное занятие. Знакомство с 3D рисованием и техническими возможностями изобразительного искусства. Изучение устройства 3D ручки и меры безопасности при работе с ней. Игры на знакомство. Вводное анкетирование.	2	Беседа	Наблюдение		
3-4	Меры безопасности при работе с 3D ручкой. Беседа о мерах безопасности с электрическими и нагревательными приборами, изучение правил работы с 3D ручкой. Правила поведения на занятии.	2	Беседа	Наблюдение		
5-6	Меры безопасности при работе с 3D ручкой. Знакомство с видами ручек 3D и пластика.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
7-8	Меры безопасности при работе с 3D ручкой. Учимся пользоваться 3D ручкой	2	Творческий отчет	Самостоятельная работа		
9-10	Техника рисования 3D ручкой. Беседа о видах и возможностях 3D рисования	2	Беседа	Наблюдение		
11-12	Техника рисования 3D ручкой. Изучение видов рисования.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
13-14	Техника рисования 3D ручкой. Рисование фигуры по кругу (яблоко).	2	Практическое занятие	Наблюдение		

15-16	Техника рисования 3D ручкой. Рисование фигуры по прямой (квадрат).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
17-18	Техника рисования 3D ручкой – волна (рыбки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
19-20	Техника рисования 3D ручкой. Учимся соединять элементы фигуры рисуя зайчика.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
21-22	Техника рисования 3D ручкой. Соединяем фигуры между собой, рисуя самолёт или обезьянку.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
23-24	Техника рисования 3D ручкой. Соединяем фигуры между собой, рисуя самолёт или обезьянку.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
25-26	Техника рисования 3D ручкой. Пробное рисование в воздухе (деревце).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
27-28	Техника рисования 3D ручкой – закрашивание пространства.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
29-30	Техника рисования 3D ручкой. Итоговое занятие. Выставка	2	Практическое занятие	Выставка		
Раздел «3D НА ПЛОСКОСТИ»						
31-32	Вводное занятие. Выбор материалов для рисования, знакомство с техникой рисования на плоскости, виды рисования на плоскости	2	Беседа	Наблюдение		
33-34	Технологии 3D моделирование и рисование на плоскости. Изучение технологий и возможностей рисования, используя интернет-ресурсы и наглядные пособия.	2	Практическое занятие	Опрос		
35-36	Технологии 3D моделирование и рисование на плоскости. Отработка видов 3D рисования (вишенки).	2	Беседа	Наблюдение		
37-38	Технологии 3D моделирование и рисование на плоскости. Отработка видов 3D рисования (лимон).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
39-40	Технологии 3D моделирование и рисование на плоскости. Отработка видов 3D рисования	2	Практическое занятие	Наблюдение		

	(клубника).					
41-42	Нанесение рисунка по шаблонам. Работа над техникой нанесения рисунка по шаблону, крепление элементов работы между собой.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
43-44	Нанесение рисунка по шаблонам. Пробный рисунок «Вишенки»,	2	Практическое занятие	Наблюдение		
45-46	Нанесение рисунка по шаблонам (Гроздь винограда).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
47-48	Создание плоских фигур для композиционных работ в раме. Мастер-класс по рисованию сложных фигур на плоскости	2	Беседа	Наблюдение		
49-50	Создание плоских фигур для композиционных работ в раме. Рисунок «Сказка Маша и медведь. (Маша, ёжик, тигр).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
51-52	Создание плоских фигур для композиционных работ в раме. Рисунок «Сказка Маша и медведь» (Мишка, заяц, волки, коала).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
53-54	Создание плоских фигур для композиционных работ в раме. Рисунок «Сказка Маша и медведь» (дуб, травка, цветочки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
55-56	Создание плоских фигур для композиционных работ в раме. Выставка работ.	2	Практическое занятие	Выставка		
57-58	Изготовление изделий в технике каркасного 3D моделирования. Знакомство с техникой 3D моделирования, рисования в воздухе и на каркасе, используя интернет-ресурсы и мастер-класс	2	Практическое занятие	Наблюдение		
59-60	Изготовление изделий в технике каркасного 3D моделирования. Изготовление шкатулки с рисунком	2	Практическое занятие	Наблюдение		
61-62	Изготовление изделий в технике каркасного 3D моделирования. Изготовление шкатулки с рисунком	2	Практическое занятие	Наблюдение		
63-64	Изготовление изделий в технике каркасного 3D	2	Практическое	Наблюдение		

	моделирования. «Танк на каркасе».		занятие			
65-66	Изготовление изделий в технике каркасного 3D моделирования. «Маки в вазе».	2	Практическое занятие	Наблюдение		
67-68	Итоговое занятие. Подведение итогов полугодия. Выставка работ учащихся	2	Практическое занятие	Выставка		
Раздел «ОБЪЁМНАЯ ФИГУРА 3D»						
69-70	Вводное занятие. Знакомство с техникой 3D моделирование объёмных фигур, используя интернет-ресурсы и наглядные пособия. Пробное рисование.	2	Беседа	Наблюдение		
71-72	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Семинар по теме изготовление объёмных фигур ручкой 3D, изучение техник и видов трёхмерного моделирования.	2	Беседа	Наблюдение		
73-74	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Учимся составлять объёмные фигуры из плоских частей.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
75-76	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки «Русалочка» (Тритон, русалочка).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
77-78	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (рыбки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
79-80	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (рыбки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
81-82	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (акулы).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
83-84	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для	2	Практическое занятие	Наблюдение		

	сказки « Русалочка» (осьминог).					
85-86	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (рак).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
87-88	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (русалки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
89-90	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (скат).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
91-92	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (дельфины).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
93-94	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (ракушки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
95-96	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (кораллы, водоросли).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
97-98	Техника создание объёмных трёхмерных фигур ручкой 3D. Изготовление объёмных фигур для сказки « Русалочка» (морские коньки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
99-100	Техника создание объёмных трёхмерных фигур Составление и оформление композиции.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
101-102	Техника создание объёмных трёхмерных фигур Оформление объемной композиции.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
103-104	Итоговое занятие. Выставка работ учащихся.	2	Практическое занятие	Выставка		
Раздел «3D СКАЗКА»						
105-106	Вводное занятие. Знакомство с техникой рисование объёмных фигур ручкой 3D, добавление разных	2	Беседа	Наблюдение		

	цветов во время работы. Пробное рисование фигуры собачки.					
107-108	Семинар по теме изготовление объёмных фигур 3D, виды закрашивания деталей, прорисовка мелких элементов, используя интернет-ресурсы	2	Беседа	Наблюдение		
109-110	Изготовление объёмных фигур животных 3D (белка).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
111-112	Изготовление объёмных фигур животных 3D ручкой (заяц).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
113-114	Изготовление объёмных фигур животных 3D ручкой (кот).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
115-116	Изготовление объёмных фигур животных 3D ручкой (медведь).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
117-118	Создание композиций из фигур 3D. Беседа о создании композиции, подбор необходимого пластика для работы, обсуждение героев композиции	2	Беседа	Наблюдение		
119-120	Создание композиций из фигур 3D. изготовление фигур для композиции «Кубанский дворик (петух, курица).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
121-122	Создание композиций из фигур 3D. Изготовление фигур для композиции «Кубанский дворик (собака, гуси).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
123-124	Создание композиций из фигур 3D. Изготовление фигур для композиции «Кубанский дворик (казак, казачка).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
125-126	Создание композиций из фигур 3D. Изготовление фигур для композиции «Кубанский дворик (подсолнухи, травка, цветы).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
127-128	Создание композиций из фигур 3D. Оформление объёмной композиции «Кубанский дворик».	2	Практическое занятие	Наблюдение		

129-130	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. Обсуждение героев сказки, выбор нужных цветов пластика	2	Беседа	Наблюдение		
131-132	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. Изготовление необходимых фигур для сказки «Лунтик» (Лунтик, кузнечик-Кузя).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
133-134	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. (шмели Капа и Шер, черепаха –Мотя).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
135-136	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. (гусеницы, пиявка, божья коровка-Мила).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
137-138	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. (карась, бабочки).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
139-140	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. (паук-Шнюк, пчёлы).	2	Практическое занятие	Наблюдение		
141-142	Композиция (Сказка «Лунтик») в технике 3D. (жаба-Клава, рыбки). Оформление объемной композиции. Оформление работы к выставке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
143-144	Итоговое занятие. Выставка работ.	2	Практическое занятие	Выставка		

**Карта диагностики освоения программы и творческих достижений учащихся
объединения «Мир 3D ручки»**

(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого показателя	Уровень достижения	Количес тво баллов	Методы диагностики
1. Предметные результаты				
Умение пользоваться специальным оборудованием и инструментами	Не владеет навыками использования специального оборудования и инструментов.	Минимальны й	0	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос
	Владеет навыками использования специального оборудования и инструментов, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет навыками использования специального оборудования и инструментов, самостоятельно применяет их на практике	Повышенны й	2	
Владение основными приемами моделирования	Не владеет основными приемами моделирования.	Минимальны й	0	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Владеет основными приемами моделирования, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет основными приемами моделирования, самостоятельно применяет их	Повышенны й	2	

	на практике			
Владение навыком изготовления плоских и объемных фигур	Не владеет изготовления плоских и объемных фигур.	Минимальны й	0	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Владеет навыком изготовления плоских и объемных фигур, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет навыком изготовления плоских и объемных фигур, самостоятельно применяет их на практике	Повышенны й	2	
Умение читать и использовать схемы	Не владеет навыком читать и использовать схемы.	Минимальны й	0	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Владеет навыком читать и использовать, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет навыком читать и использовать схемы, самостоятельно применяет их на практике	Повышенны й	2	
		Итого:		
2. Метапредметные результаты				
Творческие навыки	Руководствуется строго по предложенному замыслу педагога	Минимальны й	0	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Выбирает из нескольких предложенных педагогом замыслов; руководствуется тем, что соответствует опыту его наблюдений и	Базовый	1	

	впечатлений			контрольное задание
	Имеет богатый запас замыслов и подсказки со стороны педагога не требуется	Повышенны й	2	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
Коммуникативные навыки	Не адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; отсутствуют навыки коллективной деятельности; низкий уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Минимальны й	0	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; имеет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; средний уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Базовый	1	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Адаптирован в полной мере к выполнению различных поведенческих сценариев; самостоятельно проявляет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; высокий уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Повышенны й	2	Собеседование , наблюдение, тестирование, контрольное задание
Работа в группе	Выполняет отведенную ему роль. Не проявляет	Минимальны	0	Собеседование

	инициативы в группе.	й		, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Самостоятельно распределяет роли. Организует работу в группе.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Самостоятельно распределяет роли. Организует работу в группе. Прогнозирует последствия собственных и чужих действий.	Повышенны й	2	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
Самооценка	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога	Минимальны й	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога. Способен увидеть свои ошибки.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога. Способен увидеть свои ошибки. Сам	Повышенны й	2	Собеседование, наблюдение,

	находит и устраняет свои ошибки.			тестирование, контрольное задание
Самоконтроль	Планирует способы достижения поставленных целей при помощи педагога, с трудом находит пути достижения результата; не способен сопоставить собственные действия с запланированными результатами.	Минимальны й	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Планирует способы достижения поставленных целей, находит пути достижения результата; сопоставляет собственные действия с запланированными результатами, контролирует свою деятельность, осуществляемую для достижения целей при поддержке и помощи педагога.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Самостоятельно планирует способы достижения поставленных целей, находит эффективные пути достижения результата, ищет альтернативные нестандартные способы решения познавательных задач; сопоставляет собственные действия с запланированными результатами, контролирует свою деятельность, осуществляемую для достижения целей.	Повышенны й	2	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
		Итого:		
3. Личностные результаты*				
Мотивация	Мотивация отсутствует	Минимальны	0	Наблюдение,

		й		тестирование, анкетирование , собеседование
	Мотивация ситуативная	Базовый	1	
	Устойчивая, сильная мотивация	Повышенны й	2	
Социализация	Соблюдает не в полной мере нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; не проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Минимальны й	0	
	Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; участвует в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Базовый	1	
	Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Повышенны й	2	
Самостоятельность и личная	Соотносит свои действия и поступки с	Минимальны	0	

ответственность	нравственными нормами при помощи педагога. Не всегда может сопоставить приоритеты «что я хочу» и «что я могу». Не проявляет желания осуществлять добрые дела, полезные другим людям.	й		
	Знает что делает и для чего он это делает; соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям.	Базовый	1	
	Осмысленно относится к тому что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других.	Повышенны й	2	
Самоопределение	Сомнения в своих возможностях, отсутствие четких жизненных планов.	Минимальны й	0	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
	Вера в свои возможности, осознание своего места в социуме, наличие жизненных планов.	Базовый	1	Наблюдение, тестирование, анкетирование,

				собеседование
	Понимание своих возможностей, знание индивидуальных особенностей; способность к самостоятельному принятию решения; осознание своего места в мире и социуме; наличие жизненных и профессиональных планов.	Повышенны й	2	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
		Итого:		
		Всего:		

*Личностные результаты оцениваются педагогом-психологом и используются только в соответствии с ФЗ от 17.12.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ
освоения учащимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы
«Мир 3D ручки»

в группе ____ года обучения _____ учебный год. Педагог дополнительного образования _____

№	Фамилия, имя ребёнка	I этап: начальная диагностика					II этап: промежуточная диагностика					III этап: итоговая диагностика				
		Умение пользоваться специальным оборудованием и	Владение основными приемами	Владение навыком изготовления плоских и объемных фигур	Умение читать и использовать схемы	Творческие проявления	Умение пользоваться специальным оборудованием и	Владение основными приемами	Владение навыком изготовления плоских и объемных фигур	Умение читать и использовать схемы	Творческие проявления	Умение пользоваться специальным оборудованием и	Владение основными приемами	Владение навыком изготовления плоских и объемных фигур	Умение читать и использовать схемы	Творческие проявления
1																
2																
4																
5																
...																
		Сентябрь					Декабрь					Май				

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ ОБУЧАЮЩИХСЯ
МБОУ ДО ЦТ «Содружество»
 _____ учебный год

Вид аттестации _____
 (промежуточная, итоговая)

Отдел _____

Объединение _____

Образовательная программа и срок ее реализации _____

№ группы _____ год обучения _____ кол-во детей в группе _____

ФИО педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (повышенный, базовый, минимальный)

Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность):

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (год) обучения	Уровень освоения программы	Результат аттестации (аттестован/не аттестован)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

Всего переведено _____ обучающихся.

Всего выпущено _____ обучающихся.

Всего выбыло _____ обучающихся.

Из них по результатам аттестации:

повышенный уровень _____ чел.

базовый уровень _____ чел.

минимальный уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Члены аттестационной
комиссии

Директор

М.А.Лященко

ОТЧЕТ
педагога дополнительного образования

объединение _____
за _____ учебный год

Анализ сохранности контингента в объединении

Группа	Количество детей				
	На 10.09	На 01.01	На 31.05	Выбыло в теч. года	Прибыло в теч. Года
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
Всего					

Анализ возрастного состава объединения

	Возраст детей			
	4-7 лет	7-10 лет	10-14 лет	14-18 лет
Количество детей				
% от общего количества				

Анализ выполнения образовательной программы объединения

Для реализации программы разработаны следующие материалы:
дидактические _____

методические рекомендации и разработки _____

Оценка знаний, умений и навыков воспитанников проводилась
с периодичностью _____
в форме _____

Проведены открытые занятия по темам: _____

Подготовлены выступления на темы _____

для заседания педагогического совета, метод. объединения, семинара, родительского собрания (нужное подчеркнуть).

Разработана другая методическая продукция (памятки, буклеты, доклады, мастер-классы и т.д.) _____

Анализ воспитательной работы объединения

По охране здоровья детей предприняты следующие меры: _____

Проведены родительские собрания

(указать количество и даты проведения)

Другие формы работы с родителями: _____

Следует отметить активно участвующих в работе объединения родителей:

- 1) _____
(Ф.И.О. родителя)
- 2) _____
(Ф.И.О. родителя)
- 3) _____
(Ф.И.О. родителя)

Подпись педагога _____ Дата _____

**Индивидуальный учебный план
(индивидуальный образовательный маршрут)**

в рамках осваиваемой дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы _____

направленности (направленность программы) « _____ »

(наименование программы) для обучающегося (обучающейся)

_____ (ФИО)

на _____ учебный год (учебный период)

1. Начало учебного года (учебного периода): _____

2. Окончание учебного года (учебного периода): _____

3. Общее количество учебных часов по программе: _____

4. Продолжительность учебных занятий: _____ раз(а) в неделю _____ занятие(я) по _____ минут.

5. Продолжительность учебного года (учебного периода): _____

6. Режим работы: (расписание учебных занятий): _____

7. Проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной (итоговой) аттестации:

- текущий контроль _____

- промежуточная (итоговая) аттестация _____

8. Место проведения учебных занятий по программе: _____

9. Индивидуальный учебный план

№ п/п	Учебные занятия в рамках реализации ДООП (очные, заочные, дистанционные)	Дата проведения (планируемая/фактическая)/ кол-во часов)	Место и форма проведения	Форма контроля/ аттестации	ФИО педагога, должность
№ п/п	Учебные (дополнительные) консультации, лекции, вебинары, видеолекции, УТС (очные, заочные,	Дата проведения (планируемая/фактическая)/ кол-во часов)	Название мероприятия	Место и форма проведения	ФИО педагога, должность

	дистанционные)				
№ п/ п	Самостоятельная работа по ДООП	Дата прове- дения (кол-во часов)	Перечень тем, ра- бот, зада- ний, вы- полнен- ных само- стоятель- но	Форма вы- полненных работ	Дополни- тельная информа- ция
№ п/ п	Участие в меро- приятиях в рам- ках ДООП (олимпиады, конкурсы, кон- ференции, вы- ставки, соревно- вания и т.д.)	Дата прове- дения	Название меропри- ятия	Место проведе- ния	Результат участия

**Договор о сетевой форме реализации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

г. Краснодар

«___» _____ 20__ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр творчества «Содружество», осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии № 08449 от 14.07.2017 г., именуемое в дальнейшем «Организация-участник», в лице директора Лященко Марины Анатольевны, действующей на основании Устава с одной стороны и

_____, именуемое в дальнейшем «Базовая организация», в лице

_____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе «Стороны», заключили настоящий договор (далее Договор) о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является взаимодействие Сторон в области реализации Сторонами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (приложение № 1) с использованием сетевой формы (далее соответственно - сетевая форма, Образовательная программа).

1.2. Стороны договариваются о совместном взаимодействии для решения следующих задач:

- совместная реализация дополнительных образовательных программ;
- объединение ресурсов Сторон для повышения качества реализации дополнительных образовательных программ;
- расширение доступа обучающихся к современным образовательным технологиям и средствам обучения за счет реализации дополнительных образовательных программ в сетевой форме;
- повышение эффективности использования материально-технической базы Сторон;
- совершенствование системы профориентационной работы с обучающимися, направленной на формирование технологической культуры, приобретение знаний и практических навыков.

1.3. Образовательная программа утверждается Организацией-участником совместно с Базовой организацией.

1.4. Образовательная программа реализуется в период «___» _____ 20__

г. по « ___ » _____ 20__ г.

2. Осуществление образовательной деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ

2.1. Образовательная программа реализуется Базовой организацией с участием Организации-участника.

2.2. Организация-участник предоставляет следующие ресурсы, необходимые для реализации Образовательной программы учебные кабинеты, оборудование и инвентарь, указанные в приложении к настоящему договору.

2.3. Образовательные программы, реализуемые с использованием Ресурсов, время, место их реализации, определяются приложением № 3 к настоящему Договору.

2.4. Число обучающихся по Образовательной программе (далее - обучающиеся) составляет ___ человек.

Поименный список обучающихся направляется Базовой организацией в Организацию-участника не менее чем за 3 рабочих дня до начала реализации частей Образовательной программы, указанных в пункте 2.3 настоящего Договора.

2.5. Организация-участник не позднее 5 рабочих дней с момента заключения настоящего Договора определяет лицо, ответственное за взаимодействие с Базовой организацией по предоставлению Ресурсов.

Об изменении указанного в настоящем пункте ответственного лица Организация-участник должна незамедлительно проинформировать Базовую организацию.

3. Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы

3.1. Стороны отдельно оговаривают, что заключение настоящего Договора не влечет возникновение финансовых обязательств. Предоставление материально-технических ресурсов и инфраструктуры Сторонами в двустороннем порядке осуществляются на безвозмездной основе.

Финансирование отдельных частей Образовательной программы осуществляется за счёт средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания каждой из Сторон, пропорционально реализуемым частям Образовательной программы.

3.2. Заключение настоящего Договора не влечет возникновение обязательств имущественного характера, связанных с реализацией настоящего Договора.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его заключения.

4.2. Настоящий Договор заключен на период реализации Образовательной программы, предусмотренный пунктом 1.3 настоящего Договора.

5. Заключительные положения

5.1. Условия, на которых заключен Договор, могут быть изменены по соглашению Сторон или в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.2. Действие Договора прекращается в случае прекращения осуществления образовательной деятельности Базовой организации, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Базовой организации, прекращения деятельности Организации-участника, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Организации-участника.

5.3. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В случае наступления форс-мажорных обстоятельств, срок исполнения обязательств по Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого будут действовать такие обстоятельства и/или их последствия.

5.4. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.

Изменения и дополнения настоящего Договора могут производиться только в письменной форме и подписываться уполномоченными представителями Сторон.

5.5. К Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:
Приложение № 1 – Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ
Приложение № 2 – Список обучающихся
Приложение № 3 – Расписание учебных и иных занятий, согласованное Сторонами
Приложение № 4 – Список предоставляемых ресурсов каждой из Сторон, необходимых для реализации Образовательной программы.

6. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Организация-участник:	Базовая организация:
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр творчества «Содружество»	
Адрес: 350000 г. Краснодар, ул. л. Красноармейская/Чапаева, 61/85/1	
Тел: 8(861) 259-46-87	
E-mail: cdtsoдруjestvo@kubannet.ru	
ОГРН 1022301442052	
ИНН 2309076094	
КПП 231101001	
Р/с 03234643037010001800	
Директор	
Марина Анатольевна Лященко	

_____	_____
-------	-------

МП

Приложение № 1

Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Направленность программы	Количество часов

Приложение № 2

Списки обучающихся

Приложение № 3

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
Базовой организации

«__» __ 20__ г.

СОГЛАСОВАНО:
Директор
Организации-участника
_____ М.А. Лященко
«__» __ 20__ г.

Расписание учебных и иных занятий, согласованное Сторонами

Группа	Программа	Адрес проведения	Педагог	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье

Приложение № 4

Список предоставляемых ресурсов каждой из Сторон, необходимых для реализации Образовательной программы.

Базовая организация предоставляет следующие ресурсы:

- 1
- 2
- 3

Организация-участник предоставляет следующие ресурсы:

- 1
- 2
- 3