

ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ АДМИНИСТРАЦИИ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЦЕНТР ТВОРЧЕСТВА «СОДРУЖЕСТВО»

Принята на заседании
педагогического совета
от «16» января 2025 г.
Протокол № 2 .



УТВЕРЖДАЮ
Директор МБОУ ДО ЦТ «Содружество»
М А Лященко
Приказ № 6-в от 20.01.2025 г.

ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
ХУДОЖЕСТВЕННОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ

«ЧУДЕСА ИЗ ГЛИНЫ»

Уровень программы: базовый

(ознакомительный, базовый или углубленный)

Срок реализации программы: 1 год – 144 ч.

(общее количество часов, количество часов по годам обучения)

Возрастная категория: от 5 до 7 лет

Состав группы: до 12 человек

(количество учащихся)

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

(модифицированная, авторская)

Программа реализуется на бюджетной основе (муниципальное задание,
социальный сертификат)

ID-номер Программы в Навигаторе: 45015

Автор-составитель:
Милосердова Елена Петровна
педагог дополнительного образования

г. Краснодар, 2025

Нормативно-правовая база

1. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. Федеральный закон Российской Федерации от 31 июля 2020 года № 304-ФЗ "О внесении изменений в Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" по вопросам воспитания обучающихся".
3. Федеральный закон Российской Федерации от 13 июля 2020 года № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных услуг в социальной сфере».
4. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 года № 678-р.
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 года № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03 сентября 2019 года № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (с изменениями и дополнениями).
7. Приказ Минтруда России от 22 сентября 2021 года № 652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (зарегистрирован Минюстом России 17 декабря 2021 года, регистрационный № 66403).
8. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».
9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПин 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».
10. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 N АБ-3935/06 "О методических рекомендациях" (вместе с "Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-

технологического и культурного развития страны")

11. Устав и локальные акты МБОУ ДО ЦТ «Содружество».

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты».

Пояснительная записка

Искусство – это душа человека, его внутренний мир, который проявляется через творчество. Всем известно, что впечатления раннего детства часто остаются в памяти на всю жизнь. Их яркость и богатство могут согреть и украсить душу человека на долгие годы.

Керамика – один из традиционных видов декоративно-прикладного искусства с глубокими национальными корнями. Знакомясь с народным творчеством, приобщаясь к глубоким народным источникам, ребёнок ощущает свою историческую принадлежность к народному искусству. Удивительное свойство глины (пластичность, прочность) позволяют использовать её для лепки декоративных скульптур животных, людей, коробочек, ваз. Занятия керамикой прививают любовь к прекрасному, обогащают духовный мир ребёнка, развивают его воображение, чувства, фантазию. В процессе обучения у детей формируется творческое мышление, ассоциативное воображение, развитие индивидуальности, подъём интеллекта.

Направленность программы – художественная.

Новизна программы заключается в том, что она позволяет познакомить учащихся дошкольного возраста с производством керамических изделий через практические занятия по лепке и росписи по глине, а также способствует развитию мелкой моторики, познавательной активности и воображения у детей.

Актуальность программы.

С древнейших времен люди добывали глину, умело использовали свойства этого податливого материала. Работа с глиной делает руки сильными, а пальцы чувствительными. И если развить эту чуткость, как у музыканта к инструменту, то и будут руки творить красоту. Вылепивая своими пальчиками оленей с золотыми рожками, нарядных барынь и кавалеров, разноцветных коней и птиц дети попадают в мир удивительных образов, ярких красок, узоров орнамента, словом оказываются в настоящей сказке и творят маленькие чудеса своими руками. Программа направлена на развитие у ребенка любви к прекрасному, обогащение его духовного мира, развитие эстетического восприятия, воображения, эстетических чувств, толерантного отношения к окружающей действительности, приобщения к искусству как к неотъемлемой части духовной и материальной культуры, фактора художественно-эстетического формирования и развития личности ребенка.

Не менее важным фактором реализации данной программы является стремление развить у учащихся умений самостоятельно работать, думать, выбирать, анализировать.

Занятия декоративно-прикладным творчеством могут способствовать улучшению качества жизни детей, предоставляя им возможность самореализации и творческого самовыражения.

Педагогическая целесообразность программы определяется с учётом возрастных особенностей обучающихся, широкими возможностями социализации в процессе привития трудовых навыков, развития мелкой моторики, пространственного мышления и эстетического вкуса, речи.

Отличительные особенности программы.

Программа позволяет развивать индивидуальность ребёнка в творчестве, поддерживать своеобразие стиля, стимулировать познавательную активность учащихся. Структура программы обучения учитывает потребности обучающихся в применении результатов своего труда в обычной жизни, даёт возможность использовать свои изделия в качестве подарков и может помочь в профессиональной ориентации

Адресат программы.

Данная программа рассчитана на детей 5-7 лет.

При наборе в группу принимаются все желающие на основании регистрации в АИС «Навигатор дополнительного образования Краснодарского края» и заявления родителей (законных представителей). Специального отбора не производится. Уровень подготовленности учащихся не учитывается.

Данная программа может быть реализована для детей с особыми образовательными потребностями – дети, проявившие выдающиеся способности (одаренные дети) и дети с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ), с условием построения *индивидуального образовательного маршрута (Приложение 6)*. Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося (уровень готовности к освоению программы). Также в программе предусмотрено участие детей, находящихся в *трудной жизненной ситуации*.

В отдельных случаях занятия по программе могут быть перестроены в индивидуальный учебный план в связи с необходимостью применения индивидуальной образовательной траектории учащегося.

Индивидуальный образовательный маршрут определяется образовательными потребностями, индивидуальными способностями и возможностями учащегося, поэтому построение маршрута чаще всего начинается с определения особенностей учащихся. Содержание программы, реализуемой по индивидуальному образовательному маршруту, может отличаться объёмом, степенью сложности, которая характеризуется широтой и глубиной раскрытия конкретной темы, проблемы, понятийным аппаратом, темпом освоения учащимися. Варьируется также логика преподавания, методы, приёмы, способы организации образовательного процесса. Но все они должны быть адекватны конкретному ребёнку, содержанию образования и модели образовательного процесса.

Учебная группа для реализации данной программы является *смешанной, разноуровневой* и при необходимости разновозрастной.

Занятия носят как индивидуальный, так и групповой характер.

Индивидуальная работа выполняется каждым учеником самостоятельно на уровне его подготовленности, возможностей и способностей. Групповая

работа предполагает сотрудничество нескольких человек, перед которыми ставится конкретная учебно-познавательная задача. При этом воспитательный потенциал обучения в разновозрастной группе возрастает, так как обеспечивается взаимодействие, общение учащихся разного возраста, то есть удовлетворение важнейшей потребности ребенка. Роли ребят внутри группы распределяются самостоятельно. Парная форма организации познавательной деятельности целесообразна в том случае, когда старший выполняет функцию педагога и основательно проверяет, и закрепляет имеющиеся знания у младшего по возрасту учащегося. По завершении работы подводятся итоги.

Для детей этого возраста – это важный период для формирования определенных компетенций, необходимых в дальнейшем для плодотворного развития в становлении личности. В этот период необходимо приобщать детей к творческой деятельности, так как на основе их интересов в дальнейшем сформируются мечты о будущей профессии.

В этом возрасте дети в первый раз осознают расхождение между тем, какое положение они занимают среди других людей, и тем, каковы их истинные способности и стремления. Возникает четко выраженное тяготение к тому, чтобы занять новое более «взрослое» положение в жизни и осуществлять новую, значимую не только для него самого, но также и для других людей деятельность.

Как бы ребенок «выпадает» из привычной жизни и применяемой к нему педагогической системы, утрачивает интерес к дошкольным видам деятельности. Прежде всего, в условиях всеобщего школьного обучения это проявляется в стремлении ребенка к социальному положению школьника и к учению как новой социально значимой деятельности («В школе - большие, а в детском садике - малыши»), а кроме того, в стремлении исполнять те или иные поручения взрослых, брать на себя какие-то их обязанности, стать помощником в семье.

Форма обучения – очная, при сформировавшемся запросе дистанционная (электронная форма с применением дистанционных технологий).

Режим занятий: Занятия проводятся 2 раза в неделю по 2 часа (144 часа в год).

Продолжительность одного занятия составляет 30 минут, перерыв между занятиями не менее 10 мин.

При реализации программы в электронной форме с применением дистанционных технологий продолжительность занятий в сети Интернет составляет 20 минут. Перерыв между занятиями составляет не менее 10 мин.

Продолжительность занятия соответствует нормам СП 2.4.3648-20 и Методическим рекомендациям по реализации образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий от 19 марта 2020 г.

Особенности организации образовательного процесса.

Программа пригодна для использования в сетевой и комбинированной формах реализации. Пример сетевого договора представлен в Приложении 7.

Увеличение нагрузки соответствует принципам регулярности и

систематичности; при этом более равномерно распределяется сама нагрузка.

При проведении занятий используется прием «погружения в тему» посредством личностно-ориентированных технологий.

Состав группы – постоянный, занятия - групповые, виды учебных занятий следующие:

- учебное занятие;
- занятие-игра;
- самостоятельная работа;
- экскурсия;
- выставка.

При возникновении необходимости занятия могут проходить в дистанционном режиме, могут быть использованы комбинированные формы взаимодействия в образовательном процессе.

Формы занятий при дистанционном режиме обучения могут быть следующими:

Синхронное обучение - онлайн-занятия, вебинары, консультации и индивидуальная обратная связь.

Асинхронное обучение - самостоятельная работа обучающихся с заранее записанным материалом (видеолекции, занятия, презентации).

Смешанное обучение - сочетание синхронного и асинхронного обучения, когда часть информации обучающиеся получают онлайн, а часть изучают самостоятельно.

Технологии дистанционного обучения включают использование интернет-технологий, видеоконференций на платформе «Сферум», электронных систем общения (чатов).

Уровень содержания программы, объем и сроки реализации.

Программа «Чудеса из глины» имеет **базовый** уровень, т.к. она формирует у учащихся интерес, устойчивую мотивацию к выбранному виду деятельности (творчества); расширяет спектр специализированных знаний для дальнейшего творческого самоопределения, развития личностных компетенций: ценностно-смысловых, общекультурных, учебно-познавательных, информационных, коммуникативных, социально-трудовых.

Срок реализации программы – 1 год.

Цель программы - воспитать интерес к народному творчеству, вовлечь учащихся в творческую деятельность, дать определённые навыки в освоении лепки из разных видов глины и пластилина, развить творческие способности и индивидуальность обучающихся.

Задачи программы:

Предметные:

- обучить основным приёмам и навыкам работы с глиной;
- познакомить их с основными свойствами и особенностями природного материала глина;
- познакомить учащихся с изготовлением глиняной игрушки и посуды;

- дать первоначальные сведения о русской народной игрушке и помочь усвоить им понятия «декоративность» и «народность».

Личностные:

- развить фантазию, чувство гармонии и художественного вкуса;
- воспитать аккуратность, ответственность, осознанный подход к работе.

Метапредметные:

- ознакомить с правилами пользования инструментами и приспособлениями для обработки глины;
- научить самостоятельно выполнять изделия по образцу, рисунку, эскизу.

Содержание программы.

Программа «Чудеса из глины» рассчитана на 3 года обучения.

В программу могут вноситься необходимые изменения в название тем, количество часов на изучение отдельных тем, распределение часов в разделе на основании заявления педагога и листа дополнения к программе, утвержденного приказом учреждения.

Учебный план

№ п/ п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы Учебный план аттестации/контро ля
		Всего	Теория	Практика	
1	Вводное занятие.	2	1	1	Вводное анкетирование
2	Знакомство с глиной и способы лепки.	4	2	2	Наблюдение
3	Объём и форма изделий, вылепливаемых из глины	4	2	2	Наблюдение
4	Лепка животных и птиц по мотивам народных игрушек.	30	6	24	Наблюдение
5	Лепка декоративных изделий (брелков, украшений и т.д.)	20	6	14	Наблюдение
6	Изготовление и роспись декоративной посуды.	20	4	16	Наблюдение
7	Использование разных видов лепки для изготовления сувениров из глины	20	4	16	Наблюдение
8	Изготовление сюжетных композиций на тему народных сказок.	20	4	16	Наблюдение
9	Изготовление и роспись игрушек по мотивам народных промыслов России.	22	6	16	Наблюдение
10	Итоговое занятие.	2	-	2	Творческий отчет (выставка)
	Итого	144	35	109	

Содержание учебного плана

1. Вводное занятие.

Теория: Знакомство с детьми, анкетирование. Техника безопасности при работе с глиной на практических занятиях.

Практика: Инструктаж по технике безопасности.

2. Знакомство с глиной и способы лепки.

Теория: Изучение разнообразия глины, различных способов декоративной лепки.

Практика: Пробное изделие.

3. Объём и форма изделий, вылепливаемых из глины.

Теория: Знакомство с геометрическими формами

Практика: Лепка овощей, фруктов и животных.

4. Лепка животных и птиц по мотивам народных игрушек.

Теория: Беседа о повадках, пропорциях и формах животных

Практика: Лепим животных из сказок: «Лиса и волк», «Зайчишка – Хвастунишка», «Лесные путешественники», «Зимовье зверей».

5. Лепка декоративных изделий.

Теория: Формировать умения передавать выразительные особенности декоративных изделий. Просмотр (узор, формы).

Практика: Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов: клубнички, смородинки, вишенки, банан, яблочко.

6. Изготовление и роспись декоративной посуды.

Теория: Изучение геометрического орнамента и схемы.

Практика: Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек, распишем его в стиле городецкой росписи.

7. Использование разных видов лепки для изготовления сувениров из глины.

Теория: Изучение разных видов лепки.

Практика: Лепим сувениры из глины: сувениры к празднику 23 Февраля, сувениры к Новому году и Рождеству Христову.

8. Изготовление сюжетных композиций на тему народных сказок.

Теория: Знакомство с сюжетными композициями к сказкам.

Практика: Лепим композиции сказок: «Морозко», «Варвара Краса - Длинная коса», «Марья-Искусница».

9. Изготовление и роспись игрушек по мотивам народных промыслов России.

Теория: Знакомство с народными промыслами России.

Практика: Лепим сувениры и расписываем их в стиле Семёновской, Городецкой и Хохломской росписи.

10. Итоговое занятие.

Теория: Подведение итогов полугодия.

Практика: Творческий отчёт в виде выставки итоговых работ детей. Награждение лучших.

Планируемые результаты программы

Образовательные (предметные):

- учащиеся обучатся основным приёмам и навыкам работы с глиной;
- учащиеся познакомятся с основными свойствами и особенностями природного материала глина;
- учащиеся познакомятся с изготовлением глиняной игрушки и посуды;
- учащиеся освоят первоначальные сведения о русской народной игрушке, понятия «декоративность» и «народность».

Личностные:

- разовьют фантазию, чувство гармонии и художественного вкуса;
- воспитают в себе аккуратность, ответственность, осознанный подход к работе.

Метапредметные:

- ознакомятся с правилами пользования инструментами и приспособлениями для обработки глины;
- научатся самостоятельно выполнять изделия по образцу, рисунку, эскизу.

Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий, включающий формы аттестации».

Календарный учебный график программы является составной частью дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы, содержит в себе комплекс основных характеристик, представленных в Приложении 1.

Даты начала и окончания учебных периодов/этапов – учебный год начинается с 1 сентября и заканчивается 31 мая.

Количество учебных недель или дней – программа предусматривает обучение в течение 144 часов.

Продолжительность каникул – в период осенних, зимних и весенних каникул проводятся мероприятия по плану воспитательной работы (занятия проводятся по расписанию); в летний период организуется работа объединения по отдельной программе.

Сроки контрольных процедур – открытые занятия проводятся в соответствии с календарным учебным графиком.

Сроки организованных выездов, экспедиций и т.п. – в летний период по отдельной программе.

Раздел программы «Воспитание».

Помимо всех учебно-тренировочных занятий нужно уделять внимание всестороннему развитию детей.

Беседы о гончарном искусстве, просмотр и обсуждение работ известных керамистов, экскурсии, тематические выставки, приуроченные к календарным праздникам, участие в муниципальной выставке «Город мастеров» и других выставках и конкурсах краевого и всероссийского значения (в том числе и дистанционно).

С первых же дней занятий учащиеся должны быть ознакомлены с правилами техники безопасности. Дети должны выполнять правила поведения, посещать занятия, поддерживать дружеские отношения друг с другом, помогать друг другу на занятиях, выполнять все задания педагога. Мощным мотивом для детей является участие лучших работ в выставках и праздниках клуба и Центра, коллективные праздники и возможность наставничества. Похвала педагога, других учащихся и родителей стимулирует новые творческие идеи. Встречи с мастерами художественного искусства формируют мировоззрение в области изобразительного творчества.

Цель – организация воспитательного процесса, способствующего формированию высокодуховной и социально-активной личности гражданина и патриота, способного к успешной адаптации в обществе с учетом современных условий и потребностей социального развития общества.

Задачи:

- приобщение обучающихся к общечеловеческим нормам морали,

национальным устоям и традициям образовательного учреждения;

- обеспечение развития личности и её социально-психологической поддержки, формирование личностных качеств, необходимых для жизни;
- воспитание внутренней потребности личности в здоровом образе жизни, ответственного отношения к природной и социокультурной среде обитания;
- развитие воспитательного потенциала семьи;
- поддержка социальных инициатив и достижений обучающихся;
- развитие гуманистической системы воспитания, где главным критерием является развитие личности ребенка;

Планируемые формы воспитания: беседы, просмотр и обсуждение репродукций известных художников, экскурсии, тематические праздники, конкурсы, выставки (в том числе и дистанционно).

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация.

Организационные условия:

- перечень мероприятий, рекомендуемых к реализации в рамках календарного Плана воспитательной работы на учебный год;
- воспитательная программа МБОУ ДО ЦТ «Содружество» на учебный год;
- план воспитательной работы учреждения;
- план воспитательной работы объединения.

План воспитательной работы объединения «Чудеса из глины»

№ п/п	Название события, мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат и информационный продукт, иллюстрирующий успешное достижение цели события
1.	Родительское собрание	В начале и в конце обучения	собрание	протокол родительского собрания
2.	Подготовка творческих работ для городских, краевых конкурсов.	В течение года	практическая деятельность	Творческие работы
3.	Подготовка творческих работ, посвященных календарным праздникам	В течение года	практическая деятельность	Поздравительные открытки
4.	Патриотическая работа	В течение года	беседа	Рисунок и письмо солдату
5.	Профориентационная работа. Посещение выставок/музеев.	В течение года	Экскурсия	Статья на сайте учреждения/ странице ВК

Условия реализации программы

Для успешного выполнения данной программы необходимы следующие средства обучения:

1. Материально-техническое обеспечение - помещение для занятий, которое должно соответствовать всем санитарно-гигиеническим и психогигиеническим нормам, оснащенное столами и стульями (соответствующими возрастной группе учащихся; материалы и инструменты, которые приобретаются самими учащимися и имеются у педагога:

- Выставочные стенды.
- Готовые работы.
- Глина (полимерная, самозатвердевающая и др.)
- Пластилин (воздушный, шариковый, парафиновый, восковой и др.)
- Канцелярский нож с запасными лезвиями.
- Длинная игла и несколько зубочисток для закрепления деталей и проделывания отверстий
- Наждачная бумага для шлифовки изделия
- Паста-машина, которую можно заменить роликом или скалкой
- Коробка для хранения инструментов.

2. Перечень оборудования, инструментов и материалов, необходимых для реализации программы

3. Информационное обеспечение - возможность выхода в сеть Интернет, ЦОР (тематические и авторские). Возможно использование интернет-технологий, мультимедийного оборудования и презентаций при проведении занятий, аудио-, видео-, фото-, интернет– источников.

4. Дидактический материал: статьи, публикации с описанием техники выполнения; наглядные пособия, таблицы, образцы поэтапного выполнения работы; эскизы будущих изделий; слайды, видео-аудио пособия, иллюстрации изделий декоративно-прикладного искусства. журналы, статьи, публикации с описанием техники изготовления изделия по декоративно-прикладному творчеству, чертежи, схемы, эскизы будущих изделий;

5. Кадровое обеспечение.

Реализация данной программы предусматривает привлечение педагога дополнительного образования, имеющего:

– среднее профессиональное образование - программы подготовки специалистов среднего звена или высшее образование - бакалавриат, направленность (профиль) которого, как правило, соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемой дисциплине (разделу);

– дополнительное профессиональное образование - профессиональная переподготовка, направленность (профиль) которой соответствует направленности дополнительной общеобразовательной программы, осваиваемой учащимися, или преподаваемой дисциплине (модулю).

Критерии отбора педагога:

- профессионально-педагогическая компетентность, наличие

теоретической и практической подготовки в соответствии с профилем деятельности;

- профессионально-педагогическая информированность;
- умение творчески применять имеющиеся знания на практике, программировать свою деятельность, анализировать и развивать свой опыт с учетом современных условий;

- знание основных законодательных и нормативных документов по вопросам образования и защиты прав учащихся.

Формы контроля и аттестации.

В учреждении принята единая система мониторинга и разработаны критерии оценки реализации образовательной программы и дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

Педагогический мониторинг включает в себя:

- определение уровня личностного развития учащихся (совместно с педагогом-психологом);

- входной контроль (начальная диагностика), проводится в начале года (сентябрь – НГ); промежуточная диагностика (в середине обучения – ПД); итоговая диагностика, в конце учебного года, либо в конце освоения программы (май – ИД), что позволяет отследить динамику достижения предметных, метапредметных и личностных результатов;

- наблюдения за социально-значимой деятельностью учащихся, в которых отражаются все достижения и результаты в предметной, метапредметной сфере.

Формы отслеживания образовательных результатов: беседа, педагогическое наблюдение, конкурсы, открытые и итоговые занятия, тестирование, выполнение творческих заданий.

Формы фиксации образовательных результатов: грамоты, дипломы, протоколы диагностики, фото, отзывы родителей и педагогов, сертификаты, свидетельства.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: открытые занятия, итоговые отчеты, конкурсы, творческие мастерские, выставки, аналитическая справка, диагностическая карта, портфолио.

Оценочные материалы.

Для определения достижения учащимися планируемых результатов проводится диагностика и заполняются индивидуальные «Карты диагностики освоения программы и творческих достижений учащегося» (Приложение 3) на основе критериев (Приложение 2).

Карта позволяет вести поэтапную систему контроля за обучением учащегося и отслеживать динамику его образовательных результатов, начиная от первого момента взаимодействия с педагогом.

Формы аттестации.

Определять уровень качества обучения и отслеживать реальную степень соответствия того, что ребёнок усвоил, заданным требованиям, а также внести

соответствующие коррективы в процесс его последующего обучения необходимо на всех этапах реализации программы.

В конце каждого учебного года педагогом заполняются «Протоколы аттестации» (Приложение 4), а также формируется отчет об уровне освоения дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы учащимися (Приложение 5).

Формы подведения итогов:

- выставка,
- готовое изделие,
- диагностическая карта,
- защита творческих работ,
- конкурс,
- открытое занятие,
- отчет итоговый,
- портфолио,
- праздник,
- фестиваль и др.

Методические материалы.

При организации образовательного процесса используются традиционные *методы обучения*:

наглядный, словесный, практический, объяснительно-иллюстративные, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский, проблемный, игровой, дискуссионный, проектный и др.;

методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

В рамках реализации данной программы использованы **педагогические технологии**:

технология индивидуализации обучения,
технология группового обучения,
технология программированного обучения,
технология личностно-ориентированного обучения,
технология разноуровневого обучения,
технология развивающего обучения,
технология проблемного обучения,
технология игровой деятельности,
коммуникативная технология обучения,
технология коллективной творческой деятельности,
технология портфолио,
технология педагогической мастерской,
здоровьесберегающая технология.

Принципы построения программы:

доступность, системность, последовательность, преемственность, гуманизация, демократизация, детоцентризм, увлекательность и творчество, сотрудничество,

культуросообразность, природосообразность и др.

Формы организации учебного занятия – акция, беседа, вернисаж, встреча с интересными людьми, выставка, галерея, игра, конференция, круглый стол, мастер-класс, наблюдение, открытое занятие, поход, праздник, практическое занятие, презентация, семинар, студия, творческая мастерская, фестиваль, экскурсия, ярмарка и др.

Тематика и формы методических материалов по программе представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины «Чудеса из глины»

Наименование	Ссылка на УМК/ресурс
Методические разработки по дисциплине «Чудеса из глины»	https://drive.google.com/drive/u/0/folders/1YJ5cHNeFOYHsug8vHXyzTAIlXNlgrK31
Методическая копилка (презентации, видеопрезентации)	https://vk.com/cdtsodrujestvo , https://vk.com/videos-51892948?section=album_2
Youtube канал Центра творчества «Содружество»	https://www.youtube.com/channel/UCe5Lq5FNQOMY7egO2NKeKZg/videos

Дидактические материалы – раздаточные материалы, инструкционные, технологические карты, задания, упражнения, образцы изделий и т.п.

Алгоритм учебного занятия – приветствие, тема занятия, знакомство с принципами работы над изделием, самостоятельное выполнение задания, Физкультминутка, продолжение работы над изделием, выставка готовых работ и оценивание качества выполнения.

Список литературы и интернет-источники для педагогов

1. Акунова Л.Ф. «Технология производства и декорирования художественных керамических изделий», М., «Высшая школа», 1994.
2. Афонькин С.Ю. «Орнаменты народов мира», Санкт-Петербург, 1998.
3. Березина В.А. “Дополнительное образование детей в России” Москва.2007.”Диалог культур”
- 4.Величко Н. “Русская роспись. Техника. Приемы. Изделия.” АСТ-пресс Книга. 2010.
5. <https://vse-kursy.com/read/673-uroki-lepki-iz-polimernoi-gliny-dlya-nachinayuschih.html>
6. <https://vse-kursy.com/read/507-uroki-lepki-iz-plastilina-dlya-detei.html>

Список литературы и интернет-источники для учащихся и родителей

- 1.Вибьен П. “Поделки из глины” Росмэн Москва 2008.
2. Гейл Ритч «Научитесь лепить. Миниатюрные деревушки», Минск, 2002
- Данкевич Е., Жакова О. «Пластилиновый мир», С-Пб., «Кристалл», 1998.
- 3.Данкевич Е., Жакова О. «Знакомьтесь: глина», С-Пб., «Кристалл», 1998.
4. Дьон К. «Научитесь лепить животных», Минск, 2002. 12. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина», С-Пб, «Сфинкс СПб», 1997
5. <https://vse-kursy.com/read/673-uroki-lepki-iz-polimernoi-gliny-dlya-nachinayuschih.html>
6. <https://vse-kursy.com/read/507-uroki-lepki-iz-plastilina-dlya-detei.html>
7. <https://www.livemaster.ru/masterclasses/keramika/lepka-iz-gliny>

Календарный учебный график

Приложение 1

Название группы «Чудеса из глины», 1г.о. (1 гр.);

дни недели _____;

время

место проведения ул. Чапаева 85\1

№ занятия	Разделы и темы	Кол-во часов	Форма занятия	Формы контроля	Дата проведения	
					План	Факт
1.	Вводное занятие. Знакомство с детьми. Правила техники безопасности, поведения. Беседа о различных техниках лепки, проба материала (особенности глины)	2	Вводное анкетирование	Наблюдение		
2.	Знакомство с глиной и способы лепки. Изучение разнообразия глины, различных способов декоративной лепки. Пробное изделие.	2	Вводное анкетирование	Наблюдение		
3.	Знакомство с глиной и способы лепки. Изучение разнообразия глины, различных способов декоративной лепки. Пробное изделие.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
4.	Объём и форма изделий Изучение разнообразия глины, различных способов декоративной лепки. Пробное изделие.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
5.	Знакомство с геометрическими формами. Лепка овощей, фруктов на выбор.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
6.	Знакомство с геометрическими формами. Лепка овощей, фруктов на выбор.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
7.	Знакомство с геометрическими формами. Лепка овощей, фруктов на выбор.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
8.	Знакомство с геометрическими формами. Лепка овощей, фруктов на выбор.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
9.	Беседа о повадках, пропорциях и формах животных Лепим животных из сказки :«Лиса и волк»,	2	Практическое занятие	Наблюдение		

10.	Беседа о повадках, пропорциях и формах животных Лепим животных из сказки :«Лиса и волк»,	2	Практическое занятие	Наблюдение		
11.	Лепим животных из сказки: «Лиса и волк», формируем композицию к этой сказке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
12.	Лепим животных из сказки: «Лиса и волк», формируем композицию к этой сказке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
13.	Лепим животных из сказки: «Зайчишка – Хвастунишка» - зайчиху и зайчат, лису.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
14.	Лепим животных из сказки: «Зайчишка – Хвастунишка» - зайчиху и зайчат, лису.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
15.	Лепим животных из сказки: «Зайчишка – Хвастунишка» - зайца , ёжика, бельчат	2	Практическое занятие	Наблюдение		
16.	Лепим животных из сказки: «Зайчишка – Хвастунишка» - зайца , ёжика, бельчат	2	Практическое занятие	Наблюдение		
17.	Лепим животных из сказки: «Зайчишка – Хвастунишка», формируем композицию к этой сказке.	2	Защита работ, выставка, дефиле.	Наблюдение		
18.	Лепим животных из сказки: «Зайчишка – Хвастунишка», формируем композицию к этой сказке.	2	Защита работ, выставка, дефиле.	Наблюдение		
19.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Новому году – Ёлочка и Дед Мороз со Снегурочкой.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
20.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Новому году – Ёлочка и Дед Мороз со Снегурочкой.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
21.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Новому году – Новогодние шары с различными узорами	2	Практическое занятие	Наблюдение		
22.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Новому году – Новогодние шары с различными узорами	2	Практическое занятие	Наблюдение		
23.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Новому году – Новогодние	2	Практическое занятие	Наблюдение		

	шары с различными узорами					
24.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову- композицию - Вертеп	2	Практическое занятие	Наблюдение		
25.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову- композицию - Вертеп	2	Практическое занятие	Наблюдение		
26.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову – Вертеп, ангела, барашек, ясли	2	Практическое занятие	Наблюдение		
27.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову – Вертеп, ангела, барашек, ясли	2	Практическое занятие	Наблюдение		
28.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову – Марию, Иосифа и маленького Иисуса.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
29.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову – Марию, Иосифа и маленького Иисуса.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
30.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову – формируем композицию для выставки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
31.	Изучаем разные виды лепки. Лепим сувениры из глины к Рождеству Христову – формируем композицию для выставки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
32.	Знакомство с сюжетными композициями к сказкам. Лепим композиции сказки «Морозко».	2	Практическое занятие	Наблюдение		
33.	Знакомство с сюжетными композициями к сказкам. Лепим композиции сказки «Морозко».	2	Практическое занятие	Наблюдение		
34.	Знакомство с сюжетными композициями к сказкам. Лепим композиции сказки «Варвара Краса – Длинная коса»	2	Практическое занятие	Наблюдение		
35.	Знакомство с сюжетными композициями к сказкам. Лепим композиции сказки «Варвара Краса – Длинная	2	Практическое занятие	Наблюдение		

	коса»					
36.	Знакомство с сюжетными композициями к сказкам. Лепим композиции сказки «Марья – Искусница».	2	Практическое занятие	Наблюдение		
37.	Знакомство с сюжетными композициями к сказкам. Лепим композиции сказки «Марья – Искусница».	2	Практическое занятие	Наблюдение		
38.	Лепим животных из сказки: «Лесные путешественники», лепим бельчат, бельчиху и тетерева.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
39.	Лепим животных из сказки: «Лесные путешественники», лепим бельчат, бельчиху и тетерева.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
40.	Лепим животных из сказки: «Лесные путешественники», лепим бобров и лягушат в пруду.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
41.	Лепим животных из сказки: «Лесные путешественники», лепим бобров и лягушат в пруду.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
42.	Лепим животных из сказки: «Лесные путешественники», формируем композицию к этой сказке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
43.	Лепим животных из сказки: «Лесные путешественники», формируем композицию к этой сказке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
44.	Лепим животных из сказки: «Зимовье зверей», лепим волка, медведя.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
45.	Лепим животных из сказки: «Зимовье зверей», лепим волка, медведя.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
46.	Лепим животных из сказки: лепим лису, сороку, деревья и других зверей.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
47.	Лепим животных из сказки: лепим лису, сороку, деревья и других зверей.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
48.	Лепим животных из сказки: «Зимовье зверей», формируем сюжет к сказке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
49.	Лепим животных из сказки: «Зимовье зверей», формируем сюжет к сказке.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
50.	Формируем умения передавать выразительные особенности декоративных изделий. Просмотр (узор, формы). Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов : клубнички.	2	Обсуждение нового материала.	Наблюдение		

51.	Формируем умения передавать выразительные особенности декоративных изделий. Просмотр (узоров, формы). Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов : клубнички.	2	Обсуждение нового материала.	Наблюдение		
52.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов :серьги – смородинки.	2	Творческий отчет	Наблюдение		
53.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов, серьги – смородинки.	2	Творческий отчет	Наблюдение		
54.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов :серёжки – вишенки.	2	Промежуточное тестирование	Наблюдение		
55.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов :серёжки – вишенки.	2	Промежуточное тестирование	Наблюдение		
56.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов: брелок – яблочко.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
57.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов: брелок – яблочко.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
58.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов: брелок – бананчик.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
59.	Лепим брелоки и серёжки в виде ягод и фруктов: брелок – бананчик.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
60.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек. Лепим тарелочки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
61.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек. Лепим тарелочки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
62.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек. Лепим кружечки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
63.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек. Лепим кружечки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
64.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек. Лепим	2	Практическое занятие	Наблюдение		

	чайничек.					
65.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Изготовим сервиз из 6 тарелочек, кружечек и чайничек. Лепим чайничек.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
66.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Распишем сервиз в стиле городецкой росписи. Расписываем тарелочки и кружечки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
67.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Распишем сервиз в стиле городецкой росписи. Расписываем тарелочки и кружечки.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
68.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Распишем сервиз в стиле городецкой росписи. Расписываем чайничек и формируем композицию.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
69.	Изучаем геометрические орнаменты и схемы. Распишем сервиз в стиле городецкой росписи. Расписываем чайничек и формируем композицию.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
70.	Знакомство с народными промыслами России. Лепим сувениры и расписываем их в стиле Семёновской, Городецкой и Хохломской росписи.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
71.	Знакомство с народными промыслами России. Лепим сувениры и расписываем их в стиле Семёновской, Городецкой и Хохломской росписи.	2	Практическое занятие	Наблюдение		
72.	Итоговое занятие. Творческий отчет, выставка.	2	Практическое занятие	Наблюдение		

**Карта диагностики освоения программы и творческих достижений учащихся
объединения «Чудеса из глины»**
(в баллах, соответствующих степени выраженности измеряемого качества)

Показатели (оцениваемые параметры)	Степень выраженности оцениваемого показателя	Уровень достижения	Количество баллов	Методы диагностики
1. Предметные результаты				
Умение пользоваться специальным оборудованием и инструментами	Не владеет навыками использования специального оборудования и инструментов.	Минимальный	0	Наблюдение, тестирование, контрольный опрос
	Владеет навыками использования специального оборудования и инструментов, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет навыками использования специального оборудования и инструментов, самостоятельно применяет их на практике	Повышенный	2	
Владение основными приемами лепки	Не владеет основными приемами лепки.	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Владеет основными приемами лепки, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет основными приемами лепки, самостоятельно применяет их на практике	Повышенный	2	
Владение навыком лепки в различных техниках	Не владеет навыком лепки в различных техниках	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Владеет навыком лепки в различных техниках, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет навыком лепки в различных техниках, самостоятельно применяет их на практике	Повышенный	2	
Умение читать и использовать схемы для вязания	Не владеет навыком читать и использовать схемы для вязания.	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Владеет навыком читать и использовать схемы для вязания, применяет их с помощью педагога	Базовый	1	
	В полной мере владеет навыком читать и использовать схемы для вязания, самостоятельно применяет их на практике	Повышенный	2	
Умение выполнять сборку и формировать готовое изделие	Не владеет навыком выполнять сборку и формировать готовое изделие.	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование,
	Владеет навыком выполнять сборку и формировать готовое	Базовый	1	

	изделие, применяет их с помощью педагога.			контрольное задание
	В полной мере владеет навыком выполнять сборку и формировать готовое изделие, самостоятельно применяет их на практике	Повышенный	2	
		Итого:		
2. Метапредметные результаты				
Творческие навыки	Руководствуется строго по предложенному замыслу педагога	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Выбирает из нескольких предложенных педагогом замыслов; руководствуется тем, что соответствует опыту его наблюдений и впечатлений	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Имеет богатый запас замыслов и подсказки со стороны педагога не требуется	Повышенный	2	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
Коммуникативные навыки	Не адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; отсутствуют навыки коллективной деятельности; низкий уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Адаптирован к выполнению различных поведенческих сценариев; имеет навыки коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; средний уровень общих трудовых и бытовых навыков.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Адаптирован в полной мере к выполнению различных поведенческих сценариев; самостоятельно проявляет навыки	Повышенный	2	Собеседование, наблюдение,

	коллективной деятельности, желание находить способы плодотворного сотрудничества; высокий уровень общих трудовых и бытовых навыков.			тестирование, контрольное задание
Работа в группе	Выполняет отведенную ему роль. Не проявляет инициативы в группе.	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Самостоятельно распределяет роли. Организует работу в группе.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Самостоятельно распределяет роли. Организует работу в группе. Прогнозирует последствия собственных и чужих действий.	Повышенный	2	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
Самооценка	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога	Минимальный	0	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога. Способен увидеть свои ошибки.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Оценивает по заданным критериям с помощью педагога. Способен увидеть свои ошибки. Сам находит и устраняет свои ошибки.	Повышенный	2	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
Самоконтроль	Планирует способы достижения поставленных целей при	Минимальный	0	Собеседование,

	помощи педагога, с трудом находит пути достижения результата; не способен сопоставить собственные действия с запланированными результатами.			наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Планирует способы достижения поставленных целей, находит пути достижения результата; сопоставляет собственные действия с запланированными результатами, контролирует свою деятельность, осуществляемую для достижения целей при поддержке и помощи педагога.	Базовый	1	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
	Самостоятельно планирует способы достижения поставленных целей, находит эффективные пути достижения результата, ищет альтернативные нестандартные способы решения познавательных задач; сопоставляет собственные действия с запланированными результатами, контролирует свою деятельность, осуществляемую для достижения целей.	Повышенный	2	Собеседование, наблюдение, тестирование, контрольное задание
		Итого:		
3. Личностные результаты*				
Мотивация	Мотивация отсутствует	Минимальный	0	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
	Мотивация ситуативная	Базовый	1	
	Устойчивая, сильная мотивация	Повышенный	2	
Социализация	Соблюдает не в полной мере нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; не проявляет инициативу по участию в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Минимальный	0	
	Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; участвует в общественной жизни образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.	Базовый	1	
	Соблюдает нормы и правила поведения, принятые в образовательном учреждении и объединении; проявляет инициативу по участию в общественной жизни	Повышенный	2	

	образовательного учреждения и ближайшего социального окружения, общественно-полезной деятельности.			
Самостоятельность и личная ответственность	Соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами при помощи педагога. Не всегда может сопоставить приоритеты «что я хочу» и «что я могу». Не проявляет желания осуществлять добрые дела, полезные другим людям.	Минимальный	0	
	Знает, что делает и для чего он это делает; соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям.	Базовый	1	
	Осмысленно относится к тому, что делает, знает для чего он это делает, соотносит свои действия и поступки с нравственными нормами. Различает «что я хочу» и «что я могу». Осуществляет добрые дела, полезные другим людям. Умеет отвечать за результат дела, в случае неудачи «не прячется» за других.	Повышенный	2	
Самоопределение	Сомнения в своих возможностях, отсутствие четких жизненных планов.	Минимальный	0	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
	Вера в свои возможности, осознание своего места в социуме, наличие жизненных планов.	Базовый	1	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
	Понимание своих возможностей, знание индивидуальных особенностей; способность к самостоятельному принятию решения; осознание своего места в мире и социуме; наличие жизненных и профессиональных планов.	Повышенный	2	Наблюдение, тестирование, анкетирование, собеседование
		Итого:		
		Всего:		

*Личностные результаты оцениваются педагогом-психологом и используются только в соответствии с ФЗ от 17.12.2006 №152-ФЗ «О персональных данных»

КАРТА ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДИАГНОСТИКИ

освоения учащимися дополнительной общеразвивающей общеобразовательной программы

«Чудеса из глины»

в группе	года обучения	учебный год. Педагог дополнительного образования

№	Фамилия, имя ребёнка	I этап: начальная диагностика						II этап: промежуточная диагностика						III этап: итоговая диагностика					
		Умение пользоваться инструментами, оборудованием	Навыки работы с схемами, технологическими	Отделка, сборка готового изделия	Образность мышления	Творческие проявления		Умение пользоваться инструментами, оборудованием	Навыки работы с схемами, технологическими	Отделка, сборка	Образность мышления	Творческие проявления		Умение пользоваться инструментами, оборудованием	Навыки работы с схемами, технологическими	Отделка, сборка готового изделия	Образность мышления	Творческие проявления	
1																			
2																			
3																			
4																			
5																			

ПРОТОКОЛ РЕЗУЛЬТАТОВ АТТЕСТАЦИИ УЧАЩИХСЯ
МБОУ ДО ЦТ «Содружество»
 _____ учебный год

Вид аттестации _____
 (промежуточная, итоговая)

Отдел _____

Объединение _____

Образовательная программа и срок ее реализации _____

№ группы _____ год обучения _____ кол-во детей в группе _____

Ф.И.О. педагога _____

Дата проведения аттестации _____

Форма проведения _____

Форма оценки результатов: уровень (повышенный, базовый, минимальный) _____

Члены аттестационной комиссии (ФИО, должность): _____

РЕЗУЛЬТАТЫ АТТЕСТАЦИИ

№	Фамилия, имя ребенка	Этап (год) обучения	Уровень освоения программы	Результат аттестации (аттестован/не аттестован)
1				
2				
3				
4				
5				
6				
7				
8				
9				
10				
11				
12				

Всего переведено _____ учащихся.

Всего выпущено _____ учащихся.

Всего выбыло _____ учащихся.

Из них по результатам аттестации:

повышенный уровень _____ чел.

базовый уровень _____ чел.

минимальный уровень _____ чел.

Подпись педагога _____

Директор _____

М.А.Лященко

ОТЧЕТ **педагога дополнительного образования**

объединение _____

за _____ учебный год

Анализ сохранности контингента в объединении

Группа	Количество детей				
	На 01.09	На 01.10	На 31.12	Выбыло в теч. года	Прибыло в теч. года
1					
2					
3					
4					
5					
6					
7					
8					
9					
10					
Всего					

Анализ возрастного состава объединения

	Возраст детей			
	4-7 лет	7-10 лет	10-14 лет	14-18 лет
Количество детей				
% от общего количества				

Анализ выполнения образовательной программы объединения

Для реализации программы разработаны следующие материалы:
дидактические _____

методические рекомендации и разработки _____

Оценка знаний, умений и навыков воспитанников проводилась
с периодичностью _____
в форме _____

Проведены открытые занятия по темам: _____

Подготовлены выступления на темы _____

для заседания педагогического совета, метод. объединения, семинара, родительского собрания (нужное подчеркнуть).

Разработана другая методическая продукция (памятки, буклеты, доклады, мастер-классы и т.д.) _____

Анализ воспитательной работы объединения

По охране здоровья детей предприняты следующие меры: _____

Проведены родительские собрания

_____ (указать количество и даты проведения)

Другие формы работы с родителями: _____

Следует отметить активно участвующих в работе объединения родителей:

1) _____
(Ф.И.О. родителя)

2) _____
(Ф.И.О. родителя)

3) _____
(Ф.И.О. родителя)

Подпись педагога _____ Дата _____

Индивидуальный учебный план (индивидуальный образовательный маршрут)

в рамках осваиваемой дополнительной общеобразовательной
общеразвивающей программы _____
направленности (направленность программы) « _____ »
(наименование программы) для обучающегося (обучающейся)
(ФИО)

на _____ учебный год (учебный период)

1. Начало учебного года (учебного периода): _____

2. Окончание учебного года (учебного периода): _____

3. Общее количество учебных часов по программе: _____

4. Продолжительность учебных занятий: _____ раз(а) в неделю _____
занятие(я) по _____ минут.

5. Продолжительность учебного года (учебного периода): _____

6. Режим работы: (расписание учебных занятий): _____

7. Проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной
(итоговой) аттестации:

- текущий контроль _____

- промежуточная (итоговая) аттестация _____

8. Место проведения учебных занятий по программе: _____

9. Индивидуальный учебный план

№ п/п	Учебные занятия в рамках реализации ДООП (очные, заочные, дистанционные)	Дата проведения (планируемая/ фактическая)/ кол-во часов)	Место и форма проведения	Форма контроля/ аттестации	ФИО педагога, должность
№ п/п	Учебные (дополнительные) консультации,	Дата проведения (планируемая/ фактическая)/	Название мероприятия	Место и форма проведения	ФИО педагога, должность

	лекции, вебинары, видеолекции, УТС (очные, заочные, дистанционные)	кол-во часов)			
№ п/п	Самостоятельная работа по ДООП	Дата проведения (кол-во часов)	Перечень тем, работ, заданий, выполненны х самостоятел ьно	Форма выполненных работ	Дополнитель ная информация
№ п/п	Участие в мероприятиях в рамках ДООП (олимпиады, конкурсы, конференции, выставки, соревнования и т.д.)	Дата проведения	Название мероприятия	Место проведения	Результат участия

**Договор о сетевой форме реализации
дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ**

г. Краснодар

«___» _____ 20__ г.

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования город Краснодар «Центр творчества «Содружество», осуществляющее образовательную деятельность на основании лицензии № 08449 от 14.07.2017 г., именуемое в дальнейшем «Организация-участник», в лице директора Лященко Марины Анатольевны, действующей на основании Устава с одной стороны и

_____, именуемое в дальнейшем «Базовая организация», в лице

_____, с другой стороны, именуемые по отдельности «Сторона», а вместе «Стороны», заключили настоящий договор (далее Договор) о нижеследующем.

1. Предмет Договора

1.1. Предметом настоящего Договора является взаимодействие Сторон в области реализации Сторонами дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ (приложение № 1) с использованием сетевой формы (далее соответственно - сетевая форма, Образовательная программа).

1.2. Стороны договариваются о совместном взаимодействии для решения следующих задач:

- совместная реализация дополнительных образовательных программ;
- объединение ресурсов Сторон для повышения качества реализации дополнительных образовательных программ;
- расширение доступа обучающихся к современным образовательным технологиям и средствам обучения за счет реализации дополнительных образовательных программ в сетевой форме;
- повышение эффективности использования материально-технической базы Сторон;
- совершенствование системы профориентационной работы с обучающимися, направленной на формирование технологической культуры, приобретение знаний и практических навыков.

1.3. Образовательная программа утверждается Организацией-участником совместно с Базовой организацией.

1.4. Образовательная программа реализуются в период «___» _____ 20__ г. по «___» _____ 20__ г.

2. Осуществление образовательной деятельности при реализации дополнительных общеобразовательных программ

2.1. Образовательная программа реализуется Базовой организацией с участием Организации-участника.

2.2. Организация-участник предоставляет следующие ресурсы, необходимые для реализации Образовательной программы учебные кабинеты, оборудование и инвентарь, указанные в приложении к настоящему договору.

2.3. Образовательные программы, реализуемые с использованием Ресурсов, время, место их реализации, определяются приложением № 3 к настоящему Договору.

2.4. Число обучающихся по Образовательной программе (далее - обучающиеся) составляет ____ человек.

Поименный список обучающихся направляется Базовой организацией в Организацию-участника не менее чем за 3 рабочих дня до начала реализации частей Образовательной программы, указанных в пункте 2.3 настоящего Договора.

2.5. Организация-участник не позднее 5 рабочих дней с момента заключения настоящего Договора определяет лицо, ответственное за взаимодействие с Базовой организацией по предоставлению Ресурсов.

Об изменении указанного в настоящем пункте ответственного лица Организация-участник должна незамедлительно проинформировать Базовую организацию.

3. Финансовое обеспечение реализации Образовательной программы

3.1. Стороны отдельно оговаривают, что заключение настоящего Договора не влечет возникновение финансовых обязательств. Предоставление материально-технических ресурсов и инфраструктуры Сторонами в двустороннем порядке осуществляются на безвозмездной основе.

Финансирование отдельных частей Образовательной программы осуществляется за счёт средств субсидии на финансовое обеспечение выполнения муниципального задания каждой из Сторон, пропорционально реализуемым частям Образовательной программы.

3.2. Заключение настоящего Договора не влечет возникновение обязательств имущественного характера, связанных с реализацией настоящего Договора.

4. Срок действия Договора

4.1. Настоящий Договор вступает в силу со дня его заключения.

4.2. Настоящий Договор заключен на период реализации Образовательной программы, предусмотренный **пунктом 1.3** настоящего Договора.

5. Заключительные положения

5.1. Условия, на которых заключен Договор, могут быть изменены по соглашению Сторон или в соответствии с законодательством Российской Федерации.

5.2. Действие Договора прекращается в случае прекращения осуществления образовательной деятельности Базовой организации, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Базовой организации, прекращения деятельности Организации-участника, приостановления действия или аннулирования лицензии на осуществление образовательной деятельности Организации-участника.

5.3. Все споры, возникающие между Сторонами по настоящему Договору, разрешаются Сторонами в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

В случае наступления форс-мажорных обстоятельств, срок исполнения обязательств по Договору отодвигается соразмерно времени, в течение которого будут действовать такие обстоятельства и/или их последствия.

5.4. Настоящий договор составлен в двух экземплярах, имеющих одинаковую юридическую силу, по одному экземпляру для каждой из сторон.

Изменения и дополнения настоящего Договора могут производиться только в письменной форме и подписываться уполномоченными представителями Сторон.

5.5. К Договору прилагаются и являются его неотъемлемой частью:

Приложение № 1 – Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Приложение № 2 – Список обучающихся

Приложение № 3 – Расписание учебных и иных занятий, согласованное Сторонами

Приложение № 4 – Список предоставляемых ресурсов каждой из Сторон, необходимых для реализации Образовательной программы.

6. Адреса, реквизиты и подписи Сторон

Организация-участник:	Базовая организация:
Муниципальное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования муниципального образования города Краснодар «Центр творчества «Содружество»	
Адрес: 350000 г. Краснодар, ул. Красноармейская/Чапаева, 61/85/1	
Тел: 8(861) 259-46-87	
E-mail: cdtsoдруjestvo@kubannet.ru	
ОГРН 1022301442052	
ИНН 2309076094	
КПП 231101001	
Р/с 03234643037010001800	
Директор Марина Анатольевна Лященко МП	

Перечень дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ

Наименование дополнительной общеобразовательной программы	Направленность программы	Количество часов

Списки обучающихся

УТВЕРЖДАЮ:
Заведующий
Базовой организации

СОГЛАСОВАНО:
Директор
Организации-участник
М.А.

«__» ____ 20__ г.

Лященко
«__» ____ 20__ г

Расписание учебных и иных занятий, согласованное Сторонами

Группа	Программа	Адрес проведения занятий	Педагог	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница	Суббота	Воскресенье

Список предоставляемых ресурсов каждой из Сторон, необходимых для реализации Образовательной программы.

Базовая организация предоставляет следующие ресурсы:

- 1
- 2
- 3

Организация-участник предоставляет следующие ресурсы:

- 1
- 2
- 3